



CODE NAPOLÉON

In Luxemburg gilt seit dem frühen 19. Jahrhundert das durch Napoleon eingeführte Zivilgesetzbuch von 1804. Auch das Zusammenleben von Ehepaaren wird durch den Code Napoleon geregelt.

Ohne die Erlaubnis des Ehemannes haben verheiratete Frauen u.a. nicht das Recht, außer Haus zu arbeiten, ein Bankkonto zu eröffnen, einen Vertrag abzuschließen, ihre eigenen Güter zu verkaufen, sie zu verwalten oder welche zu kaufen.

Der Ehemann bestimmt den gemeinsamen Wohnsitz, den die Frau ohne richterliche Erlaubnis nicht verlassen darf.

Allein der Vater hat ein Bestimmungsrecht über die gemeinsamen Kinder.

Bei Ehebruch wird die Ehefrau mit Gefängnis bestraft, der Mann hingegen kommt mit einer Geldstrafe davon und wird auch nur dann bestraft, wenn die Geliebte in der ehelichen Wohnung „unterhält“.

Ehepaar in Luxemburg 1915 © Photothèque Ville de Luxembourg

Rue du St. Esprit 1910 © Photothèque Ville de Luxembourg

Boulevard Franklin Delano Roosevelt 1900 © Photothèque Ville de Luxembourg

CODE NAPOLÉON. EDITION ORIGINALE ET SEULE OFFICIELLE. A PARIS. DE L'IMPRIMERIE IMPÉRIALE. 1804.

L'ACTION FÉMININE

Monatsschrift für die Interessen der Frau LUXEMBURGISCHE SUFFRAGETTEN ?

Bilder von Frauen, die in den Straßen protestieren und mit lauter Stimme, plakativen Schildern und militante Aktionen ihrer Wut über ihren Ausschluss von politischen Rechten Luft machen, kennt man im frühen 20. Jahrhundert aus Städten wie London und New York. In Luxemburg läuft dieser Prozess vergleichsweise ruhig und von der Öffentlichkeit wenig beachtet ab. Dennoch gibt es auch hier Frauen, die sich aktiv für das Recht auf weibliche Wahlbeteiligung einsetzen und damit den Weg hin zu einer tatsächlichen Demokratie ebnen.

DES SUFFRAGETTES LUXEMBOURGOISES ?

Ces images de femmes qui manifestent dans les rues, le verbe haut, brandissant leurs revendications et militantes chevrons pour alerter sur le déficit démocratique concernant les femmes, sont celles qui nous viennent des villes telles que Londres et New York au début du 20e siècle. Au Luxembourg, ce mouvement pour le droit de vote de femmes se déroule bien plus calmement et retient moins l'attention du grand public. Toutefois, certaines militantes se distinguent par leur ténacité et engagement, et ouvrent ainsi la voie à une véritable reconnaissance des droits des femmes.

Marguerite Mogenast-Servais 1882 1925

Partisekretärin der sozialistischen Partei, wo sie sich zwischen 1917 und 1919 aktiv für die politischen Rechte der Frauen einsetzt.

Ist 1918 die treibende Kraft bei der Unterschriftenaktion für das Frauenwahlrecht.

Unter Pseudonymen veröffentlicht sie zahlreiche Zeitungsartikel, in denen sie zur politischen Gleichstellung von Frauen und Männern aufruft.

Dans son poème «De Wahlsproch» elle formule en 1916 ses convictions sous forme lyrique : «la devise est : l'égalité / pour l'école et plus tard pour le ménage / nous avons notre travail et nos devoirs / et nous reclamons nos droits»

Nach ihr bleibt das Parlament von 1931 bis 1965 rein männlich.

Aucune autre femme n'arrive à entrer au Parlement entre 1931 et 1965.

Photo: © Luxembourg Illustré Marcel Schroeder

Catherine Schleimer-Kill 1884 1973

Anfangs im katholischen Milieu unterwegs, kandidiert sie 1919 für die Rechtspartei bei den Landeswahlen, wird jedoch nicht gewählt.

Son engagement pour la cause des femmes l'amène à quitter le parti pour se concentrer sur la création de l'association « Action féminine » en 1924.

« Action féminine » établit en 1928 une liste uniquement composée de candidates pour les communales et Catherine Schleimer-Kill est élue au Conseil communal de la ville d'Esch-sur-Alzette.

Unter ihrer Leitung wird die „Action féminine - Monatsschrift für die Interessen der Frau“ zwischen 1927 & 1940 herausgegeben. Sie informiert sowohl über frauenpolitische als auch über soziale & familienbezogene Themen.

Dans ses textes, elle s'insurge particulièrement contre l'incapacité civile dans le Code Napoléon. Catherine Schleimer-Kill décède en 1973, alors que des réformes à ce sujet sont sur le point d'aboutir.

Marguerite Thomas-Clement 1886 1979

Erste Frau im luxemburgischen Parlament von 1919 bis 1931.

Setzt sich für Frauenthemen ein, z.B. bessere Hygiene in der hauptstädtischen Geburtsklinik, bessere Arbeits- und Lohnbedingungen für weibliche Angestellte. Schutz für Prostituierte.

Ist 1920 eine Gesetzesvorschlag ein, der die zivile und wirtschaftliche Gleichstellung von Frauen und Männern fordert. Dieser verschwindet jedoch in den Schubladen der „Chambre“.

En 1920, elle soumet une proposition de loi portant sur l'égalité civile et économique entre les femmes et les hommes. Ce texte finit toutefois au fond d'un tiroir du Parlement

Wechselt 1931 vom sozialdemokratischen ins linksliberale Lager, wo sie aufgrund des Zersetzungsprozesses innerhalb dieser politischen Strömung nicht wiedergewählt wird.

En 1931, elle change de camp politique, passant des sociaux-démocrates aux libéraux de gauche. Mais ce mouvement politique à la dérive ne lui permet pas d'être réélue.

Nach ihr bleibt das Parlament von 1931 bis 1965 rein männlich.

Aucune autre femme n'arrive à entrer au Parlement entre 1931 et 1965.

Photo: © Luxembourg Illustré Marcel Schroeder

FRAUENWAHLRECHT Kirche und Monarchie LE DROIT DES FEMMES l'Eglise et la monarchie

Proche des sphères catholiques, elle est candidate aux élections de 1919 pour le parti de droite, mais n'est pas élue.

Parce que l'organisation d'un Etat, dans lequel l'homme et la femme auraient les mêmes droits, serait contre nature »

Die Kirche vertritt zunächst die Meinung, Frauen solle kein politisches Recht gewährt werden.

L'Eglise défend tout d'abord l'idée, que les femmes ne devraient pas bénéficier d'un droit de vote.

Le parti de droite, de tendance catholique-conservatrice et créé en 1914, tend à refuser un droit de vote pour les femmes. Mais suite à la Grande Guerre, les réflexions et intérêts changent. Alors que des voix s'élèvent pour réclamer l'instauration d'une république pour remplacer la monarchie du pays, le parti de droite se montre favorable à un droit de vote pour les femmes ancrés dans la Constitution.

Soit le 28 septembre 1919 les femmes peuvent participer au référendum sur la forme de l'Etat. 81,5 % des électeurs se prononcent pour maintenir de la monarchie. Le parti de droite aurait donc finalité politique poussé pour une ouverture du droit de vote, partant de l'idée que les femmes plus traditionnelles soutiennent la monarchie.

Ainsi le 28 septembre 1919 les femmes peuvent participer au référendum sur la forme de l'Etat. 81,5 % des électeurs se prononcent pour maintenir de la monarchie. Le parti de droite aurait donc finalité politique poussé pour une ouverture du droit de vote, partant de l'idée que les femmes plus traditionnelles soutiennent la monarchie.

Das Luxemburger Wort schreibt am 31. Oktober 1919 hierzu: « Es ist überhaupt traurig genug, daß das schwache Geschlecht müßte einsteigen, um Thron und Unabhängigkeit zu retten. »

Dans l'édition du 31 Octobre 1919 on lisait ainsi dans le « Luxemburger Wort » : « Il est triste que le sexe faible ait eu à répondre, pour sauver le trône et l'indépendance ».

Die großherzogliche Familie während des Ersten Weltkriegs. Großherzogin Marie-Adélaïde im Kreis ihrer Mutter, der Großherzogin Marie-Anne, und ihrer Schwester, den Prinzessinnen Hilda, Charlotte, Sophie, Antonia und Elisabeth. entourée de sa mère, la Großherzogin Marie-Anne, und seines Sohnes Christof Weber. © MNHA — Collection MNHA

Wahlurne, 1931er Jahre Urne électorale, années 1930 © Luxembourg City Museum photo Christof Weber

Volkswahlreferendum Référendum populaire © ANLux AE-00299, 28.09.1919 Collection MNHA



100 ANS

DE DEMOCRATIE
AU FEMININLE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Égalité entre
les femmes et les hommes